

Comunicado No. 29
Ciudad de México, martes 10 de julio de 2018

Choro, bossanova, milonga, tango, samba y chamamé

Yamandu Costa trae un programa con rostro latinoamericano

- **El cantante ganó reconocimiento como un joven prodigio de la guitarra y como futura promesa de los sonidos brasileños**
- **Se presenta el sábado 13 de octubre, a las 12:00 horas, en la Ex Hacienda San Gabriel de Barrera**

En el marco de la edición XLVI del Festival Internacional Cervantino se presenta el guitarrista y compositor brasileño Yamandu Costa con su programa **Latinoamericano**, que reúne una serie de ritmos paraguayos, argentinos, uruguayos, colombianos y brasileños, reflejo de una historia y de experiencias personales adquiridas por parte del intérprete a través del contacto con esas culturas musicales.

Originario de Brasil, el compositor brasileño fue iniciado a los siete años en el ámbito musical por su padre, quien era líder de la agrupación *Os Fronteiriços*, posteriormente refinó su técnica musical a partir de la influencia que tuvo de Lúcio Yanel, guitarrista argentino, y a los 17 consigue presentarse en Sao Paulo como parte del Circuito Cultural del *Banco do Brasil*, teniendo como escuela los ritmos folclóricos de Argentina, Uruguay y el sur de Brasil.

El cantante ganó reconocimiento como un joven prodigio del instrumento y como futura promesa de los sonidos brasileños. Sin encasillarse en un solo género, este guitarrista ha dominado el *choro*, el *bossanova*, la milonga, el tango, la samba y el chamamé, con lo que ha conquistado los escenarios de Francia, Portugal, España, Bélgica, Alemania, Italia, Austria, Suiza, Países Bajos, Suecia, Noruega, Montecarlo, Finlandia, Estonia, Eslovenia, Rusia, Lituania, Serbia, Grecia, Macedonia, Israel, Chipre, India, China, Japón, Corea del Sur, Zimbabwe, Cabo Verde, Angola, Isla de Reunión, Emiratos Árabes Unidos, Australia, Estados Unidos, Canadá, Ecuador, Cuba, Colombia, Chile, Argentina, Uruguay y Costa Rica.

Su fama le ha permitido compartir el entablado con distintas orquestas como la Sinfónica Brasileña, las nacionales de Francia, Bélgica y París, así como la Filarmónica de Montecarlo.

Yamandu Costa ha demostrado que la fama de la que goza no es algo somero, sino producto de un esfuerzo y un gran amor por su instrumento, pasión sin medida por la canción tradicional brasileña, argentina y uruguaya.

Se presenta el sábado 13 de octubre, a las 12:00 horas, en la Ex Hacienda San Gabriel de Barrera.